

LESPINASSE XII^e - XIV^e - XV^e

Château fort des montagnes d'Auvergne. Donjon carré XIV^e.
Possession des Dauphins d'Auvergne. Site Natura 2000.



V

isites guidées tous les jours du 10 juillet au 31 août :
à 15 h, à 16 h et à 17 h
Fermé le samedi.

Ouvert toute l'année pour les groupes
sur réservation avec option goûter au château.

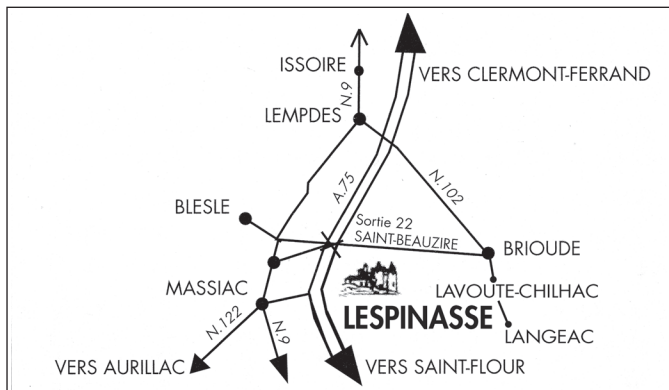
Parking ombragé, boutique cadeaux.
Site Natura 2000.

43100 SAINT-BEAUZIRE

Tél. 04 71 76 82 12 ; 06 85 52 39 55

www.chateau.lespinasse.monsite-orange.fr

(à 3 km de la sortie 22 de l'A 75) - (entre Bleisle et Brioude)
chateaudelespinasse@wanadoo.fr



Châteaux les plus proches :

Villeneuve-Lembron (32 km), Parentignat (35 km) et Hauterive (35 km).

ROUTE HISTORIQUE DES CHÂTEAUX D'Auvergne

<http://route-chateaux-auvergne.org>



CHÂTEAU FORT DE LESPINASSE (une étoile au guide vert Michelin)

Le château fort de Lespinasse existait au début du XII^e siècle. Toujours habité, il a échappé aux destructions et mauvaises restaurations. "C'est le plus ancien château conservé du Brivadois". Il est cité en l'an 924 par le cartulaire de Brioude. C'était à l'origine la villa gallo-romaine Spinatia (les pins), dont il reste des témoignages archéologiques.

"Une tour avait été construite en 1110 pour le soutien du chastel et fort de l'Espinasse" (Sauval, les preuves des antiquités, 1724). En 1187, le chevalier d'Aure ou d'Or, seigneur de Lespinasse, accompagnait Philippe Auguste à la troisième croisade. La tour fut remaniée en donjon carré sur autorisation de Louis II de Bourbon en 1358 par Erard I^{er}, seigneur de Lespinasse, capitaine général des montagnes d'Auvergne. Son petit fils Louis épousa, en 1425, Blanche d'Auvergne. De cette époque datent les tours circulaires d'enceinte réunies par le corps de logis, ainsi que le blason des comtes d'Auvergne sculpté dans la pierre du linteau de la grande cheminée de la salle d'apparat du premier étage.

"Enchâssé dans la verdure exubérante de son parc, le château offre l'image idéale de la parfaite demeure seigneuriale. Ses multiples tours, échauguettes et tourelles suffisent à satisfaire les imaginations les plus exigeantes. Les seigneurs de Lespinasse étaient alliés aux plus célèbres familles d'Auvergne, du Velay, du Limousin et du Languedoc. Les restaurations intelligemment menées n'ont en rien altéré le charme de cette noble demeure".

(Extrait du dossier "Pays d'Art et d'Histoire du Haut-Allier")

This fortress was standing before the 12th century. It has always been lived in, and escaped destruction and bad restorations.

It is the most ancient monument in the region of Brioude.

In 1110 a tower was built to protect the castle.

In 1187, the Chevalier d'Aure, Seigneur de Lespinasse, was a companion of Philippe Auguste, King of France during the third Crusade.

In 1358, the ancient round tower was changed into a square keep by Chevalier Erard I d'Aure, with the permission of Louis II de Bourbon. His son, Louis, married, in 1425, Blanche d'Auvergne.

At this period were built the round towers and the rempart wall. On the lintel of the main room of the first floor, the engraved blason d'Auvergne can always be seen as a testimony of the princely wedding. On april 1786, Joseph de Lespinasse sold the Marquisat of Langeac to Général la Fayette for 18 800 livres.

Het Kasteel van Lespinasse werd hier meer dan 12 eeuwen géléden gevestigd Het bewoond geweest en is behouden gebleven voor vernielingen en slechte restauraties. Het is het meest authentieke monument in de regio van Brioude.

In 1110 is er een toren bijgebouwd om het kasteel te beschermen tegen de Engelsen.

In 1187 was chevalier (ridder) d'Or, een compagnon van Philippe Auguste, Koning van Frankrijk tijdens de derde kruistocht, heer van Lespinasse resting.

In 1358 werd de oorspronkelijke ronde toren verbouwd tot een vierkante bewaakt die gebeurde door Chevalier Erard I met toestemming van Louis II de Bourbon.

Zijn zoon Louis, trouwde in 1425 met Blanche d'Auvergne.

In deze periode zijn ook de ronde torens en de verdedigingswallen gebouwd.

Op de lateibalk in het hoofdvertrek op de eerste verdieping vindt men nog steeds de gravure van Blason d'Auvergne, een getuigenis van het prinselijk huwelijk.