

# CORDÈS XV<sup>e</sup>



Photo : Montel

## Visites

- en mai et juin,

les samedis et dimanches de 14h à 18h

- en juillet et août, tous les jours

de 10h à 12h et de 14h à 18h

3 visites guidées par jour de l'intérieur du château  
(en juillet et août uniquement).

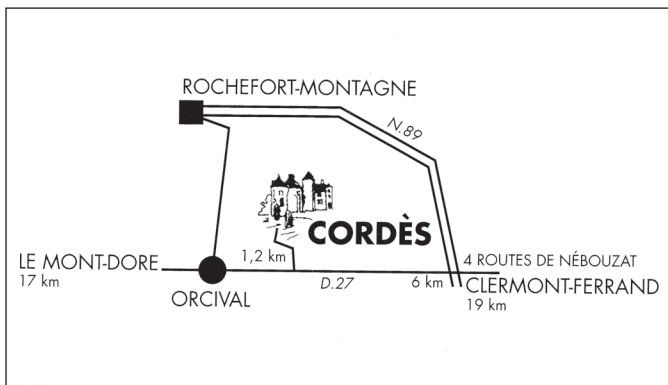
Tarifs : Visite jardin 4 €

Visite jardin + intérieur 8 €

Gratuit pour les enfants.

63210 ORCIVAL - Tél. 06 59 87 94 82

E-mail : chateaudecordes@yahoo.fr



Châteaux les plus proches :

Château-Dauphin (26km), La Batisse (27 km), Opme (27 km)



**ROUTE HISTORIQUE DES CHÂTEAUX D'Auvergne**

<http://route-chateaux-auvergne.org>

## CHÂTEAU DE CORDÈS

Beau château du XV<sup>e</sup> siècle, remanié intérieurement aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> par le maréchal d'Allègre.

Salon décoré de remarquables gypseries du XVIII<sup>e</sup> siècle (beau mobilier Louis XV), salle des gardes voûtée avec cheminée monumentale.

Dans la chapelle, autel et rétable en marbre du XVI<sup>e</sup> siècle. Remarquable gisant d'Yves II d'Allègre, compagnon de Bayard et de Gaston de Foix tombé à la bataille de Ravennes en 1512.

C'est dans ce château que Paul Bourget a situé l'intrigue de son roman *Le démon de midi*.

Une des curiosités de Cordès réside dans ses jardins et charmilles créés en 1695 et dessinés par Le Nôtre : roseraie, bassin, tourelles, perspective sur Le Puy-de-Dôme.

---

## CHÂTEAU OF CORDÈS

*Cordes is a lovely XVth century château, its interior transformed in the XVIIth and XVIIIth centuries by Marshal d'Allègre.*

*The drawing room is decorated with remarkable XVIIIth century gypsum-stone furniture (beautiful Louis XVth furniture), and the vaulted guard room has a monumental fireplace.*

*In the chapel, the altar and reredos are made of XVIth century marble. There is a remarkable reclining figure of Yves II d'Allègre, Bayard and Gaston the Foix's «compagnon» (master builder), who fell at the battle of Ravennes in 1512.*

*It was in this château that Paul Bourget set his novel «le Démon de Midi».*

*The gardens and hedgerows of Cordès, created in 1695 and designed by Le Nôtre, are extremely interesting : rose garden, ornamental lake, turrets, view of the Puy-de-Dôme.*

---

## DAS SCHLOß VON CORDÈS

Schönes Schloß aus dem XV. Jahrhundert, das Innere wurde in den XVII. und XVIII. Jht. von dem Marschall von Allègre umgebaut.

Salon mit bemerkenswerten Gipsstein-Verzierungen aus dem XVIII. Jahrhundert (schöne Louis XV - Möbel), Gewölbewachtsaal mit großem Kamin.

In der Kapelle Altar und Altarrückwand aus Marmor aus dem XVI. Jahrhundert. Bemerkenswerte Liegefigur von Yves II. von Allègre, Compagnon von Bayard sowie von Gaston von Foix, gefallen 1512 in der Schlacht von Ravennes.

Paul Bourget hat dieses Schloß als Ort für das Geschehen seines Romanes «Le démon de midi» erwählt.

Eine der Besonderheiten von Cordès liegt in den 1695 geschaffenen und von Le Nôtre entworfenen Gärten und Laubengängen : Rosengarten, Wasserbassins, Türmchen, Aussicht auf den Puy-de-Dôme.