

CIRCUIT DU BOURBONNAIS

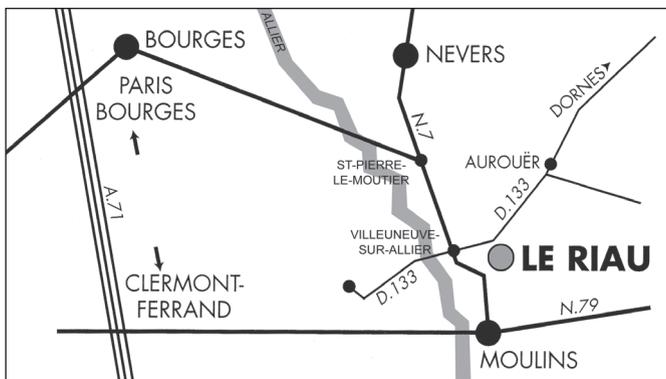
LE RIAU XV^e

Bel ensemble des XV^e - XVI^e - XVII^e pour ce château familial entouré d'eau. Sa remarquable grange dîmière en est l'ornement.



Visites guidées tous les jours
sauf les samedis en juillet
et septembre de 14 h 30 à 18 h 30.
Groupes sur rendez-vous toute l'année
Exposition permanente de mobilier miniature
Accueil au château (2 chambres)
(aaa@chateauavrilly.com)

03460 VILLENEUVE-SUR-ALLIER
Tél. 04 70 43 34 47 - Fax 04 70 43 30 74
Internet : <http://chateau-du-riau.com/>
E-mail : chateau.du.riau@gmail.com



Châteaux les plus proches :
Avrilly (4,5 km) et Billy (55 km).



CHÂTEAU DU RIAU

Le château du Riau, monument historique, date des XV^e, XVI^e, et XVII^e siècles. C'est Anne de Beaujeu, fille de Louis XI, qui acquit un petit château du XIV^e siècle sur les fondations duquel Charles Popillon construisit le Riau.

Avec ses communs des XVI^e et XVII^e siècles, son pigeonnier et sa tour d'entrée du XV^e siècle, percés de fenêtres à meneaux, le château du XV^e, coiffé d'ardoise, est tout entier entouré de douves. Seule en dehors de l'enceinte se dresse la grange aux Dixmes, une des plus curieuses de France, bâtie en colombages de bois et en briques polychromes par Nicolas Roger qui a signé son œuvre comme charpentier en 1584. Collection de toiles impressionnistes d'Emmanuel de La Villéon.

The château of Riau, a historical monument, dates from the XVth, XVIth and XVIIth centuries. Charles Popillon built the château on the foundations of a small XIVth century château owned by Anne de Beaujeu, daughter of Louis XIth.

The XVth century slate-roofed château, with its XVIth and XVIIth century outbuildings, its dove-cotes and its XVth century entrance tower (here the visitor can see an example of mullion windows), is entirely surrounded by moats. Outside the walls stands the tithe barn, one of the most curious in France, built of half-timbering and polychrome bricks by Nicolas Roger in 1584. Collection of impressionist paintings of Emmanuel de La Villéon.

Das Schloß von Riau, das heute unter Denkmalschutz steht, stammt aus den XV., XVI. und XVII. Jahrhunderten. Es wurde von Charles Popillon auf den Fundamenten eines kleinen Schlosses aus dem XIV. Jht. erbaut, das einst Anne von Beaujeu, Tochter von Ludwig dem XI., erstanden hatte.

Dieses schiefergedeckte Schloß aus dem XV. Jht. mit seinen Gesindewohnungen aus den XVI. und XVII. Jht., seinem Taubenhaus und dem von Kreuzfenstern durchsetzten Eingangsturm aus dem XV. Jht., ist rundum von Schloßgräben umgeben.

Außerhalb der Umfriedung steht, ganz allein, die Zehntscheune, eine der außergewöhnlichsten ihrer Art in Frankreich. Sie ist von dem Zimmermann Nicolas Roger 1584 aus Fachwerk und farbigem Backstein errichtet worden. Gemäldesammlung von Emmanuel de La Villéon (Impressionismus).

